

Aemtlar Werke in den USA

Die Textilkünstlerin Marlies Achermann-Gisinger aus Bonstetten wurde in die Ausstellung Small Expressions 2000 in Covington/Cincinnati aufgenommen.

Von 205 eingesandten Werken aus aller Welt wurden 34 Werke von einer Jury ausgewählt. Marlies Achermann-Gisinger besuchte sechs Semester an der Hochschule für Gestaltung und Kunst im Bereich Weiterbildung - Textil bei Evelyn Churcher. Weitere Kurse in prozessorientiertem Malen, Flechten, experimentelles Sticken und textile Malexperimente an der gleichen Schule folgten.

1988 gründete sie den Verein Ämtler Quilter, dem sie sechs Jahre als Präsidentin diente.

Seit 1995 ist sie Mitglied bei CCS/Form-Forum.

Seit 1996 ist Marlies Achermann in der Organisationsgruppe Form Forum Zürich und seit diesem Jahr Vorstandsmitglied von Form Forum Schweiz c/o Center Langenthal. Sie konnte bis jetzt an Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland, Belgien, England, Österreich und in der Schweiz teilnehmen.

Die Ausstellung im Carnegie Visual and Performing Arts Center wird am 16. Juni eröffnet und dauert bis 31. Juni 2000

Anzeiger aus dem Bezirk Affoltern, vom 09.06.2000